

## Bibliographie chronologique des travaux de Marie Nimier

- Nimier, Marie. *Je suis un homme*. Paris: Gallimard, 2012.
- et Thomas Baas. *Mimine et Momo*. Paris: Benjaminsmedia, 2012.
- . *Adoptez un écrivain*. Paris : Actes Sud Papiers, 2012.
- . *La Confusion*. Paris : Actes Sud Papiers, 2012.
- , et al. *L'Etat du lit*. « Les Allongés ». Ouvrage collectif. Collection Quatre-Vents. Paris : L'avant-scène théâtre, 2012.
- . *Pour en finir avec Blanche Neige, opus 2 : Princess Parking*. Paris : Actes Sud Papiers (forthcoming).
- . *Pour en finir avec Blanche Neige, opus 1 : La Petite annonce*. Paris : Actes Sud Papiers (forthcoming).
- . *Noël revient tous les ans*. Paris: Actes Sud Papiers (forthcoming).
- . *Photo, photo*. Paris: Gallimard, 2010.
- . "La Violence des potiches." *La Nouvelle Revue Française* 593 (2010): 217-26.
- . "Carnet de route, La Balançoire." *Strada, le magazine de la création hors les murs* 14 (2009) : 59-61.
- . "Les siamoises." *Les monstres : L'avant-scène théâtre - La Comédie française*, 2009 :93-102.
- . "If je kiffe" in *100 écrivains / 100 monuments, histoires de France* : Editions du patrimoine, sous la direction d'Adrien Goetz, 2009 : 290-3.
- . "Théâtre dans le noir." *La Nouvelle Revue Française* 586 (2008): 18-28.
- . "A propos des *Inséparables*." *La Nouvelle Revue Française* 587 (2008): 1-13.
- . *Les Inséparables*. Paris : Gallimard, 2008.
- . "La Rame, ou Sophie ça suffit." *Prenez soin de vous de Sophie Calle*. Paris: Actes Sud, 2007 (pas d'indication de page).
- . *La Kangouroute*. Paris : Gallimard jeunesse, 2006.
- . "Les Rois mages ou La Bonne étoile." *Vu de la lune: nouvelles optimistes*. Paris : Gallimard, 2005. 255-66.
- . *Un Enfant disparaît*. Paris : Mercure de France, 2005.
- et William Wilson. *Les Trompes d'Eustache*. Paris : Gallimard Jeunesse, 2005.
- . *Vous dansez ?* Paris, Gallimard, 2005.
- . *La Reine du Silence*. Paris : Gallimard, 2004.
- . "L'Accident." *La Nouvelle Revue Française* 570 (2004): 1-11.
- . "Sur le même bateau." *Nouvelles d'Afrique : A la rencontre de l'Afrique par ses grands ports*. Paris : Gallimard, 2003 : 151-9.
- . *Etna, la fille du volcan*. Paris : Eds. Paris Musées, 2003.
- . "La Séparation." *Douces ou cruelles ?* Paris: Fleuve noir, 2001 : 379-89.
- et Christophe Merlin. *Charivari à Cot-Cot city*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2001.
- et Clément Oubrier. *Le Monde de Nounouille*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2001.
- . "Repassage." *Une journée d'été, des écrivains contemporains racontent...* Paris: Libro, J'ai lu, 2000 : 47-50.
- et Frédéric Rébena. *Les Trois Sœurs casseroles*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2000.
- . *La Nouvelle Pornographie*. Paris : Gallimard, 2000.
- . *Domino*. Paris: Gallimard, 1998.
- . "Deux ronds de flan." *Lettres à l'amant*. Paris: Colophon, 1997 : 35.
- et Quentin Blake. *Une Mémoire d'éléphant*. Paris : Gallimard Jeunesse, 1997.
- et Hélène Riff. *Comment l'éléphant a perdu ses ailes*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 1997
- . *Comment faire d'une mouche un éléphant*. Paris: Bayard éditions, 1997.

- *Oumtata à Paris*. Paris: Nathan, 1997.
- et Sabine Weiss. *Des Enfants*. Paris : Hazan, 1997.
- *Celui qui court derrière l'oiseau*. Paris : Gallimard, 1996.
- *La Caresse*. Paris : Gallimard, 1994.
- *L'Hypnotisme à la portée de tous*. Paris : Gallimard, 1992.
- *Anatomie d'un cœur*. Paris : Gallimard, 1990.
- *La Girafe*. Paris : Gallimard, 1987.
- "Mina Prish." *Le Voyage à l'Est*. Paris : Edition Balland Maison des écrivains, 1986 : 185-210.
- *Sirène*. Paris : Gallimard, 1985.

#### **Traductions disponibles en anglais**

- *A Child Gone Missing*. Trans. John Fletcher and Jeanne-Sarah de Larquier. *Cincinnati Romance Review* 25 (2006) : 217-31.
- *Hypnotism Made Easy*. Trans. Sophie Hawkes. NY : Four Walls Eight Windows, 1996.
- *The Giraffe*. Trans. Mary Feeney. New York : Four Walls Eight Windows, 1995.